

IX ŚWIĘTOGÓRSKIE ZADUSZKI JAZZOWE

Piątek, 2 listopada 2018 r., godz. 20.30
Bazylika Świętogórska

WSTĘP WOLNY



„Tutaj mieszkam”
piosenki Wojciecha Młynarskiego

AGNIESZKA WILCZYŃSKA

FRYDERYK 2016
Fonograficzny Debiut Roku



JAGODZIŃSKI TRIO

Andrzej Jagodziński – fortepian
Czesław „Mały” Bartkowski – perkusja
Adam Cegielski – kontrabas

STOWARZYSZENIE
MIŁOSNIKÓW MUZYKI ŚWIĘTOGÓRSKIEJ
Josefa Zeillera

IX ŚWIĘTOGÓRSKIE ZADUSZKI JAZZOWE

AGNIEŚKA WILCZYŃSKA **JAGODZIŃSKI**
TRIO

„Tutaj mieszkam”
piosenki Wojciecha Młynarskiego

„Tutaj mieszkam” to płyta sygnowana przez wokalistkę **Agnieszka Wilczyńska** oraz autora wszystkich tekstów na tej płycie – **Wojciecha Młynarskiego**. W realizacji przedsięwzięcia brali udział najbardziej znani w naszym kraju twórcy i muzycy. Cała płyta utrzymana jest w klimacie jazzowym, a teksty jakie napisał Mistrz Młynarski powstały specjalnie dla Agnieszki Wilczyńskiej. Kompozycje oraz aranżacje utworów zostały powierzone utytułowanym kompozytorom: Włodzimierzowi Nahornemu, Andrzejowi Jagodzińskiemu, Jerzemu „Dudusiowi” Matuszkiewiczowi a także Włodzimierzowi Korczowi. Każdy z nich, to nie tylko historia polskiego jazzu, ale także historia polskiej muzyki rozrywkowej i filmowej.

Agnieszka Wilczyńska fascynuje nie tylko głębią i ciepłem swojego głosu, ale także niezwykłą wrażliwością. W delikatny i krystaliczny głos tej wokalistki możemy zasłuchać się w różnorodnych muzycznie projektach. Jej koncertom towarzyszy niepowtarzalny klimat. Artystka uwodzi emocjami i sceniczną osobowością, a każdy koncert z jej udziałem, to absolutna uczta muzyczna. Laureatka nagrody

FRYDERYK 2016 – Fonograficzny Debiut Roku za płytę „Tutaj mieszkam” – piosenki z premierowymi tekstami Wojciecha Młynarskiego. Współpracuje z czołową muzyków polskiej sceny jazzowej oraz z wieloma renomowanymi orkiestrami i zespołami.

Od 2004 roku współpracuje z trio Andrzeja Jagodzińskiego.

Andrzej Jagodziński to jeden z najwybitniejszych i najbardziej znanych w świecie polskich pianistów jazzowych, kompozytor, aranżer i pedagog.

Grał i gra z elitą polskiego jazzu: String Connection, Kwartet Janusza Muniaka, Kwartet Tomasza Szukalskiego, Polish All Stars Jarosława Śmietany, formacje Jana „Ptaszyna” Wróblewskiego. W roku 1993 założył trio firmowane jego nazwiskiem, które zasłynęło dzięki aranżacjom utworów Fryderyka Chopina, koncertując niemal na wszystkich kontynentach. Artysta wydał dotychczas ponad 40 płyt.

Adam Cegielski to wybitny kontrabasista, ceniony muzyk sesyjny. W swej dotychczasowej karierze współpracował m. in. z Ewą Bem, Tomaszem Stańko, Zbigniewem Namysłowskim, Wojciechem Karolakiem, Henrykiem Miśkiewiczem. Od roku 1993 gra w Andrzej Jagodziński Trio.

Czesław „Mały” Bartkowski – perkusista, legenda polskiej muzyki jazzowej, od 1992 także pedagog i wykładowca akademicki. W roku 1963 nawiązał współpracę ze Zbigniewem Namysłowskim i został muzykiem jego kwartetu. Grał m. in. z Niemen Enigmatic, z grupą Michała Urbaniaka. Występował w kraju i za granicą na największych festiwalach jazzowych. Od roku 1993 gra w Andrzej Jagodziński Trio.

Po raz dziewiąty zapraszam do Bazyliki Świętogórskiej na jazzowe spotkanie z Mistrzem Wojciechem Młynarskim
Leszek Jankowski

Mecenat:
SANTANDER Bank Polska S.A.
Powiatowy Bank Spółdzielczy w Gostyniu

STOWARZYSZENIE
MIŁOSNIKÓW MUZYKI ŚWIĘTOGÓRSKIEJ
Josefa Zeillera

Patroni medialni:
Radio POZNAŃ, Radio ELKA, telewizjagostyn.pl,
Dziennik Informacyjny ABC, Życie Gostynia